



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI BRICHERASIO "A. CAFFARO"
Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
Via C. Bollea,3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168
PEO: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it
Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it.
C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

I.C. - "A. CAFFARO"-BRICHERASIO
Prot. 0006870 del 29/05/2023
IV-10 (Entrata)

PIANO DI LAVORO CLASSE SECONDA

SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2022/2023

ITALIANO

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Al termine dell'anno scolastico, l'alunno:

- partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti nel corso di differenti situazioni comunicative attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;
- racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica ed esprime le proprie emozioni riferite a situazioni vissute;
- ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali;
- ha acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale): legge in maniera scorrevole brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e/o svago, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali;
- ha acquisito la competenza tecnica della scrittura (scrittura strumentale): produce per iscritto semplici messaggi e testi connessi a scopi pratici e di intrattenimento, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche;
- a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: ITALIANO		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Partecipare scambi comunicativi con compagni edocenti attraverso messaggi semplici.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle conversazioni in modo pertinente rispettando il turno di parola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni libere e guidate sul vissuto dei bambini, su testi, su eventi... - Ascolto e comprensione di letture di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazione in classe di argomenti di vario genere. - Esposizione orale di esperienze e/o opinioni personali. - Riflessioni guidate relative ai diversi temi affrontati. - Condivisione di esperienze e/o conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Racconti di esperienze e/o opinioni ✓ Libri ✓ Video ✓ Testimonianze 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali, relative alla pertinenza, alla correttezza e al linguaggio utilizzato. - Osservazioni in itinere 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>
<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Ascoltare e comprendere semplici e brevi testi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici testi narrativi cogliendone il 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani di differente complessità letti dall'insegnante. - Comprensione delle informazioni principali fornite dal testo ascoltato. - Esposizione orale del racconto ascoltato. - Formulazione di domande sul testo ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura da parte dell'insegnante di brani e/o libri di vario genere. - Ricostruzione del racconto ascoltato attraverso sequenze. - Riordino temporale e/o logico di immagini che rappresentano storie lette. - Domande di comprensione scritte e/o orali sul racconto 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Libro della biblioteca scolastica e comunale. ✓ Schede strutturate ✓ Disegni e immagini ✓ Strumenti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali: con domande di comprensione. - Scritte: con domande di comprensione, schede strutturate, immagini e disegni. - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>

<p>sensu globale, saperli esporli in modo comprensibile per chi ascolta, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>		<p>ascoltato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuazione degli elementi essenziali dei brani letti e/o ascoltati (personaggi, tempi, luoghi). - Rappresentazione grafica del racconto ascoltato. - Resoconto orale di racconti e/o libri ascoltati o letti. 			
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi in modo corretto ed espressivo comprendendone il senso globale, individuando personaggi, luoghi e tempi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura a alta voce di semplici testi di vario genere. - Sviluppo dell'espressività della lettura. - Uso di strategie di lettura silenziosa ed autonoma. - Individuazione delle informazioni principali contenute in un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura individuale e collettiva di testi presenti nel libro di lettura. - Lettura di testi scelti dalla biblioteca scolastica e/o comunale. - Esposizione orale e condivisione delle letture svolte. - Lettura ad alta voce in modo espressivo di testi di vario genere. - Individuazione del contenuto essenziale del brano letto attraverso domande aperte o a scelta multipla. - Individuazione e riordino di sequenze narrative. - Riordino di frasi e storie mescolate. - Individuazione degli elementi principali di un testo. - Individuazione della struttura di base del testo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Libri della biblioteca scolastica e comunale. ✓ Schede strutturate ✓ Attività di cooperative learning ✓ Risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali: con domande di comprensione. - Scritte: con domande di comprensione, schede strutturate, immagini e disegni. - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>

		narrativo (inizio, sviluppo, conclusione)			
<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Memorizzare filastrocche e semplici poesie.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <p>Leggere, memorizzare e recitare filastrocche e semplici poesie.</p>	<p>- Memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.</p>	<p>- Scrittura, lettura e memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.</p> <p>- Individuazione delle principali caratteristiche "sonore" del testo in rima recitato e scritto.</p>	<p>✓ Brevi filastrocche o poesie dettate o presenti sul libro di testo.</p>	<p>- Orali</p> <p>- Osservazioni in itinere</p>	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>
<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Svolgere attività di scrittura e di riflessione sulla lingua.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura o autonomamente frasi e/o brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. 	<p>- Conoscenza e uso delle principali convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'ordine alfabetico ❖ La divisione in sillabe ❖ I suoni omologhi ❖ I suoni complessi ❖ Le doppie ❖ L'accento ❖ I monosillabi ❖ L'apostrofo <p>- Scrittura sotto dettatura, rispettando la corrispondenza fonema/grafema e le regole di trascrizione ortografica.</p> <p>- Produzione di semplici testi con l'ausilio di immagini.</p> <p>- Produzione di testi collettivi.</p>	<p>- Uso del corsivo, attraverso esercitazioni graduate.</p> <p>- Uso di espedienti piacevoli per fissare le regole ortografiche come giochi individuali, a coppie, di squadra, orali, scritti e di movimento.</p> <p>- Esercitazioni scritte mirate (schede ortografiche, rebus, cruciverba).</p> <p>- Dettati ortografici di frasi o brevi testi.</p> <p>- Esercizi di riflessione sull'errore per abituare gradualmente all'autocorrezione.</p> <p>- Scrittura di brevi testi sulla base di tecniche di facilitazione</p>	<p>✓ Quadernino del corsivo</p> <p>✓ Libro di riflessione linguistica</p> <p>✓ Libro di lettura</p> <p>✓ Disegni e immagini</p> <p>✓ Esercizi ortografici collettivi e individuali.</p> <p>✓ Schede ortografiche</p> <p>✓ Giochi didattici</p> <p>✓ Rebus, cruciverba e indovinelli.</p> <p>✓ Risorse digitali</p> <p>✓ Attività di cooperative learning</p>	<p>- Scritte: prove strutturate con domande a scelta multipla, quesiti vero/falso, Sì/No, completamento di frasi o brani, ricerca di corrispondenze, esercizi sulla tipologia delle prove Invalsi.</p> <p>- prove non strutturate: produzioni scritte di varia tipologia e questionari a domande aperte.</p> <p>- Orali: prove semi-strutturate con domande orali mirate a verificare l'interiorizzazione dei</p>	<p>Durante tutto il primo quadrimestre</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione di semplici testi di vario tipo. - Rielaborazione di testi partendo da elementi dati rispettandone la struttura. 	<p>(domande guida, immagini, parole chiave..)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di immagini per inventare brevi racconti. 		<p>contenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni in itinere. 	
<p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali della punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e uso dei principali segni di interpunzione: <ul style="list-style-type: none"> ❖ punto fermo ❖ punto interrogativo ❖ punto esclamativo ❖ due punti ❖ virgola negli elenchi - Lettura di frasi o brevi testi dove inserire la giusta punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di scrittura dove inserire la giusta punteggiatura. - Scrittura autonoma e sotto dettatura di brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Schede strutturate ✓ Libro di riflessione linguistica ✓ Giochi didattici ✓ Risorse digitali ✓ Attività di cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre</p>
<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Saper scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI.</p> <p>Scrivere e completare brevi frasi e/o didascalie di senso compiuto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di didascalie di senso compiuto a immagini date o a disegni. - Completamento di brevi frasi o testi bucati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di scrittura sotto dettatura di frasi e/o didascalie. - Divisione in sequenze di un racconto, rappresentazione con disegni o immagini e scrittura di semplici didascalie. - Esercizi con testi bucati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Schede strutturate ✓ Testi bucati ✓ Immagini e disegni ✓ Attività di cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre</p>
<p>COMPETENZA:</p> <p>3. <u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di nuovi vocaboli e utilizzo in modo pertinente. - Conoscenza e utilizzo del lessico specifico e proprio di ogni materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi linguistici (cruciverba, rebus, indovinelli...) - Individuazione in un testo di vocaboli sconosciuti e ricerca del loro significato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri ✓ Schede ✓ Conversazioni ✓ Risorse digitali ✓ Dialoghi ✓ Attività di cooperative 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Orali 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre</p>

OBIETTIVI. Ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole.		<ul style="list-style-type: none">- Racconti del vissuto personale.- Esposizione orale degli argomenti trattati nelle varie materie.	learning ✓ Elaborati individuali		
---	--	---	-------------------------------------	--	--

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: ITALIANO		CLASSE E SEZIONE : SECONDA		PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>COMPETENZA: 1. <u>Partecipare scambi comunicativi con compagni edocenti attraverso messaggi semplici.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: <ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle conversazioni in modo pertinente rispettando il turno di parola. </p>	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni libere e guidate sul vissuto dei bambini, su testi, su eventi... Ascolto e comprensione di letture di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazione in classe di argomenti di vario genere. Esposizione orale di esperienze e/o opinioni personali. Riflessioni guidate relative ai diversi temi affrontati. Condivisione di esperienze e/o conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Racconti di esperienze e/o opinioni ✓ Libri ✓ Video ✓ Testimo - nianze 	<ul style="list-style-type: none"> Orali, relative alla pertinenza, alla correttezza e al linguaggio utilizzato. Osservazioni in itinere 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p>
<p>COMPETENZA: 2. <u>Ascoltare e comprendere semplici e brevi testi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare semplici testi narrativi cogliendone il senso globale, saperli esporli in modo comprensibile per </p>	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di brani di differente complessità letti dall'insegnante. Comprensione delle informazioni principali fornite dal testo ascoltato. Esposizione orale del racconto ascoltato. Formulazione di domande sul testo ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura da parte dell'insegnante di brani e/o libri di vario genere. Ricostruzione del racconto ascoltato attraverso sequenze. Riordino temporale e/o logico di immagini che rappresentano storie lette. Domande di comprensione scritte e/o orali sul racconto ascoltato. Individuazione degli elementi essenziali dei 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Libro della biblioteca scolastica e comunale. ✓ Schede strutturate ✓ Disegni e immagini <p>Strumenti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Orali: con domande di comprensione. Scritte: con domande di comprensione, schede strutturate, immagini e disegni. Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p>

<p>chi ascolta, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>		<p>brani letti e/o ascoltati (personaggi, tempi, luoghi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica del racconto ascoltato. - Resoconto orale di racconti e/o libri ascoltati o letti. 			
<p>LEGGERE COMPRENDERE</p> <p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi in modo corretto ed espressivo comprendendone il senso globale, individuando personaggi, luoghi e tempi. • Leggere e riconoscere le principali caratteristiche di alcune tipologie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura a alta voce di semplici testi di vario genere. - Sviluppo dell'espressività della lettura. - Uso di strategie di lettura silenziosa ed autonoma. - Individuazione delle informazioni principali contenute in un testo. - Individuazione degli elementi e delle caratteristiche principali di alcune tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura individuale e collettiva di testi presenti nel libro di lettura. - Lettura di testi scelti dalla biblioteca scolastica e/o comunale. - Esposizione orale e condivisione delle letture svolte. - Lettura ad alta voce in modo espressivo di testi di vario genere. - Individuazione del contenuto essenziale del brano letto attraverso domande aperte o a scelta multipla. - Individuazione e riordino di sequenze narrative. - Riordino di frasi e storie mescolate. - Individuazione degli elementi principali di un testo. - Individuazione della struttura di base del testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione). - Individuazione di alcune 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Libri della biblioteca scolastica e comunale. ✓ Schede strutturate ✓ Attività di cooperative learning ✓ Risorse digitali ✓ Dati sensoriali di diversa origine per descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali: con domande di comprensione. - Scritte: con domande di comprensione, schede strutturate, immagini e disegni. - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p>

		caratteristiche e/o elementi di diverse tipologie testuali (testo narrativo fantastico, testo narrativo realistico, testo descrittivo, testo).			
<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Memorizzare filastrocche e semplici poesie.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <p>Leggere, memorizzare e recitare filastrocche e semplici poesie.</p> <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Svolgere attività di scrittura e di riflessione sulla lingua.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura o autonomamente frasi e/o brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e identificando le principali parti del discorso. 	<p>Memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Consolidamento dell'uso delle principali convenzioni ortografiche. ❖ L'uso dell' H ❖ Il nome ❖ Gli articoli ❖ Gli aggettivi qualificativi. ❖ Il verbo 	<p>- Scrittura, lettura e memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.</p> <p>- Individuazione delle principali caratteristiche "sonore" del testo in rima recitato e scritto.</p> <p>- Consolidamento del corsivo.</p> <p>- Uso di espedienti piacevoli per fissare le regole ortografiche come giochi individuali, a coppie, di squadra, orali, scritti e di</p>	<p>✓ Brevi filastrocche o poesie dettate o presenti sul libro di testo.</p> <p>✓ Libro di riflessione linguistica</p> <p>✓ Libro di lettura</p> <p>✓ Disegni e immagini</p> <p>✓ Esercizi ortografici collettivi e individuali.</p> <p>✓ Schede ortografiche</p>	<p>- Orali</p> <p>- Osservazioni in itinere</p> <p>- Scritte: prove strutturate con domande a scelta multipla, quesiti vero/falso, Sì/No, completamento di frasi o brani, ricerca di corrispondenze,</p>	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p> <p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identificazione delle principali parti del discorso. ❖ Riconoscimento delle caratteristiche strutturali di una frase. ❖ Scrittura sotto dettatura, rispettando la corrispondenza fonema/grafema e le regole di trascrizione ortografica. • Produzione di semplici testi con l'ausilio di immagini. • Produzione di testi collettivi. • Produzione di semplici testi di vario tipo. • Rielaborazione di testi partendo da elementi dati rispettandone la struttura. 	<p>movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni scritte mirate (schede ortografiche, rebus, cruciverba). - Dettati ortografici di frasi o brevi testi. - Esercizi di riflessione sull'errore per abituare gradualmente all'autocorrezione. - Scrittura di brevi testi sulla base di tecniche di facilitazione (domande guida, immagini, parole chiave..) - Utilizzo di immagini per inventare brevi racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Giochi didattici ✓ Rebus, cruciverba e indovinelli. ✓ Risorse digitali ✓ Attività di cooperative learning 	<p>esercizi sulla tipologia delle prove Invalsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - prove non strutturate: produzioni scritte di varia tipologia e questionari a domande aperte. - Orali: prove semi-strutturate con domande orali mirate a verificare l'interiorizzazione dei contenuti. - Osservazioni in itinere 	
<p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento della conoscenza e dell'uso dei principali segni di interpunzione: <ul style="list-style-type: none"> ❖ punto fermo ❖ punto interrogativo ❖ punto esclamativo ❖ due punti ❖ virgola negli elenchi - Lettura di frasi o brevi testi dove inserire la giusta punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di scrittura dove inserire la giusta punteggiatura. - Scrittura autonoma e sotto dettatura di brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Schede strutturate ✓ Libro di riflessione linguistica ✓ Giochi didattici ✓ Risorse digitali ✓ Attività di cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>

<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Saper scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI.</p> <p>Scrivere e completare brevi frasi e/o didascalie di senso compiuto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di didascalie di senso compiuto a immagini date o a disegni. - Completamento di brevi frasi o testi bucati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di scrittura sotto dettatura di frasi e/o didascalie. - Divisione in sequenze di un racconto, rappresentazione con disegni o immagini e scrittura di semplici didascalie. - Esercizi con testi bucati. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Schede strutturate ✓ Testi bucati ✓ Immagini e disegni ✓ Attività di cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>
<p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <p>Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettandone la scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di brevi e semplici racconti partendo da un'immagine stimolo. - Completamento di semplici racconti. - Stesura guidata di brevi racconti. - Scrittura individuale di racconti descrittivi o di esperienza quotidiana. - Realizzazione di biglietti augurali o d'invito partendo da un esempio dato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di brevi e semplici racconti partendo da un'immagine stimolo e utilizzando una traccia predisposta, progettata insieme agli alunni. - Completamento di un semplice racconto inserendo la parte iniziale / centrale / finale. - Stesura guidata di brevi racconti, partendo da elementi dati: personaggi, luogo tempo, rispettando la struttura del testo narrativo (parte iniziale, centrale e finale). - Scrittura individuale di racconti descrittivi o di esperienza quotidiana, partendo da alcuni elementi dati (chi, dove, quando, come). - Realizzazione di biglietti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro di lettura ✓ Input dell'insegnante ✓ Immagini e disegni ✓ Racconti incompleti ✓ Risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Orali - Compiti di realtà - Osservazioni in itinere 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>

		augurali, di invito per feste o per partecipazione a attività di vario genere. (compiti di realtà).			
<p>COMPETENZA:</p> <p>3. <u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI. Ampliare il lessico riflettendo sul significato delle parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza di nuovi vocaboli e utilizzo in modo pertinente. - Conoscenza e utilizzo del lessico specifico e proprio di ogni materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi linguistici (cruiverba, rebus, indovinelli...) - Individuazione in un testo di vocaboli sconosciuti e ricerca del loro significato. - Racconti del vissuto personale. - Esposizione orale degli argomenti trattati nelle varie materie. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri ✓ Schede ✓ Conversazioni ✓ Risorse digitali ✓ Dialoghi ✓ Attività di cooperative learning ✓ Elaborati individuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte - Orali 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>

STORIA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

L'alunno è in grado di:

- riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- ordinare eventi, fatti e ricordi in successione utilizzando indicatori temporali adeguati (prima, dopo, adesso, durante, mentre...)
- riconoscere la suddivisione dei momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e la successione delle stagioni
- comprendere l'esistenza di un tempo presente, passato e futuro (oggi, ieri e domani)
- capisce che il passato si ricostruisce attraverso le fonti

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: STORIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA: <u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni • Comprendere la relazione di causa -effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicatori temporali (giorni, settimane, mesi e stagioni) - Le categorie temporali (passato presente e futuro) - Effetti possibili - Cause possibili 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare azioni in successione cronologica. - Individuare azione contemporanea. - Conversazioni guidate finalizzate a rintracciare le varie scansioni e l'organizzazione della settimana scolastica. - Costruire una tabella oraria settimanale. - Costruire ruote del tempo per i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Linee del tempo. ✓ Calendario ✓ Orologio 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevedono verifiche sommative orali e/o scritte per gli obiettivi previsti e osservazioni in itinere dei progressi. 	
<p>COMPETENZA: <u>Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti di misurazione del tempo (calendario) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il calendario per individuare periodi e durate. - Usare linea del tempo e il calendario per collocare eventi significativi della vita scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Linee del tempo. ✓ Calendario 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevedono verifiche sommative orali e/o scritte per gli obiettivi previsti e osservazioni in itinere dei progressi. 	Primo quadrimestre

convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo, calendario)					
--	--	--	--	--	--

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: STORIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA: <u>Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio). 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti di misurazione del tempo (meridiana, clessidra, orologio) 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il calendario per individuare periodi e durate. Usare linea del tempo e il calendario per collocare eventi significativi della vita scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Linee del tempo. ✓ Calendario ✓ Orologio 	<ul style="list-style-type: none"> Si prevedono verifiche sommative orali e/o scritte per gli obiettivi previsti e osservazioni in itinere dei progressi. 	Secondo quadrimestre
<p>COMPETENZA: <u>Conoscere elementi significativi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> Le trasformazioni nel tempo. Le testimonianze e le fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca materiali o informazioni e svolgere interviste orali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fonti fotografiche, orali e materiali per ricostruire il passato 	<ul style="list-style-type: none"> Si prevedono verifiche sommative orali e/o scritte per 	Secondo quadrimestre

<p><u>del passato del proprio ambiente di vita</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo nella propria persona e nell'ambiente circostante. • Riconoscere e classificare le fonti che testimoniano eventi del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - I differenti tipi di fonte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le fonti per riflettere su trasformazioni e cambiamenti e per ricostruire il passato 		<p>gli obiettivi previsti e osservazioni in itinere dei progressi.</p>	
<p>COMPETENZA:</p> <p><u>Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronto tra presente e passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente per riflettere sui cambiamenti operati dal tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fonti fotografiche, orali e materiali per ricostruire il passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevedono verifiche sommative orali e/o scritte per gli obiettivi previsti e osservazioni in itinere dei progressi. 	<p>Secondo quadrimestre</p>

GEOGRAFIA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

L'alunno è in grado di:

Orientamento

- Sapersi muovere consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.
- Saper rappresentare spazi conosciuti e non, identificando gli elementi costitutivi di uno spazio conosciuto e dando significato alle relazioni esistenti tra loro.
- Saper riconoscere i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto o in un ambiente geografico.
- Saper riconoscere e denominare alcuni "oggetti" geografici (il mare, la montagna, la pianura...)
- Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: GEOGRAFIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA</p> <p><u>1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. • Osservare spazi conosciuti e riconoscerne gli elementi che li caratterizzano. • Riconoscere e rappresentare oggetti da punti di osservazioni diversi. • Comprendere il concetto di mappa e di pianta. 	<ul style="list-style-type: none"> - I punti di riferimento spaziali; - I percorsi; - Il reticolo geografico e i suoi elementi; - I simboli e la legenda nella rappresentazione cartografica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporre giochi per riflettere sulla differenza fra spazi aperti e chiusi. - Descrivere la posizione dei compagni usando gli indicatori spaziali. - Verbalizzare e rappresentare semplici percorsi. - Disegnare ambienti noti dai diversi punti di vista. - Riflettere sulla riduzione in scala realizzando la pianta di spazi quotidiani. - Disegnare seguendo le indicazioni topologiche dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Risorse digitali ✓ Libri di testo ✓ Schede predisposte ✓ Cartine geografiche ✓ Mappe ✓ Giochi e/o percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte e orali. - Schede strutturate. - Questionari con domande aperte/chiuso - Prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento. - Compiti di realtà - Produzione di elaborati personali. - Comprensioni di testi e consegne 	<p style="text-align: center;">Primo Quadrimestre</p>

<ul style="list-style-type: none">• Intuire il concetto di rappresentazione in scala.• Distinguere elementi fissi ed elementi mobili.					
--	--	--	--	--	--

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: GEOGRAFIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p style="text-align: center;">PAESAGGI.</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA</p> <p>1. <u>L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</u></p> <p>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali ed antropici in un paesaggio. • Riconoscere gli interventi dell'uomo sul paesaggio. • Riconoscere, denominare e descrivere alcune caratteristiche dei paesaggi. • Leggere una carta riconoscendo gli elementi simbolici che rappresentano la realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di uno spazio conosciuto; - Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano: localizzazione e funzione. - Individuare, descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare i diversi ambienti analizzando immagini e fotografie. - Ricercare immagini, cartoline, fotografie per realizzare produzioni e progetti personali, relativi agli ambienti montani, collinari, pianeggianti, marini. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Risorse digitali ✓ Libri di testo ✓ Schede predisposte ✓ Cartine geografiche ✓ Mappe ✓ Giochi e/o percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte e orali - Schede strutturate - Questionari con domande aperte/chiose. - Prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento. - Compiti di realtà - Produzione di elaborati personali - Comprensione di testi e consegne. 	<p>Secondo Quadrimestre</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

L'alunno è in grado di:

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
- Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, video clip, ecc.).
- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: ARTE E IMMAGINE		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>1. <u>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</u></p> <p>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. <p>2. <u>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) .</u></p> <p>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Destra, sinistra, sotto, sopra, specularità. - Le associazioni simboliche e sensoriali tra immagini e colori. - Gli elementi di uno spazio: primo piano, secondo piano e sfondo. - Le azioni manipolative su materiali di uso comune. - Lettura e rappresentazione della realtà circostante. - Lettura di un dipinto, di una foto: soggetto, ambiente, stagione...) - Colori primari e secondari, caldi freddi e derivati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di forme tagliando a metà secondo una linea non regolare per trovare l'altra metà. - Sperimentazione della simmetria assiale con macchie di colore diluito. - Disegnare seguendo le indicazioni topologiche. - Ricerca e raccolta di immagini da riviste utilizzandoli per diversi scopi. - Sperimentazione di azioni manuali su materiali di uso comune di varia consistenza attraverso li quali scoprirne le possibilità duttili e malleabili. - Realizzazione di elaborati personali ispirati alla natura. - Reinterpretazione di 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Carta e cartoncino ✓ Disegno a tecnica libera ✓ Tempera e acquerelli ✓ Pastelli e pennarelli ✓ Collage ✓ Materiale vario (stoffe, bottoni, lana, spugna, foglie, pigne...) ✓ Paste modellabili ✓ Oggetti riciclati ✓ Risorse digitali ✓ Libri 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevede la verifica per ognuno degli obiettivi previsti tramite l'osservazione dell' attività didattica. 	<p>Primo e Secondo Quadrimestre</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi di vario genere. 3. <u>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</u> 4. <u>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</u> 		<p>immagini e simboli in modo personale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzazione di stati d'animo che un'opera d'arte trasmette. 			
---	--	---	--	--	--

MUSICA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

L'alunno è in grado di:

- esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori;
- gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali;
- eseguire, da solo o in gruppo, brani strumentale e vocali.

MATERIA: MUSICA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
1. <u>Saper eseguire semplici canti in gruppo e/o accompagnare, con i movimenti del corpo, il ritmo di brani musicali.</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Filastrocche, cantilene e rime cantate. - Le danze. - L'accelerando ed il rallentando. - Body percussion 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche. - Mantenere il ritmo di semplici canzoni con le parti del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Registratore/Computer con casse 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevede 1 verifica sommativa da attuarsi a livello orale e pratico e l'osservazione in itinere delle competenze raggiunte 	Primo quadrimestre
2. <u>Riconoscere le possibilità sonore di elementi naturali.</u>	<ul style="list-style-type: none"> - I suoni degli elementi e ambienti naturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e riconoscere i suoni e i rumori degli elementi presenti negli ambienti naturali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Registratore/Computer con casse. ✓ Quaderno 	<ul style="list-style-type: none"> - Si prevede 1 verifica sommativa da attuarsi a livello orale e pratico e l'osservazione in 	Primo quadrimestre

				itinerare delle competenze raggiunte	
--	--	--	--	--------------------------------------	--

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: MUSICA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
1. <u>Saper eseguire semplici canti in gruppo e/o accompagnare, con i movimenti del corpo, il ritmo di brani musicali.</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Filastrocche, cantilene e rime cantate. - Le danze. - L'accelerando ed il rallentando. - Body percussion 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche. - Mantenere il ritmo di semplici canzoni con le parti del corpo 	✓ Registratore/Computer con casse	- Si prevede 1 verifica sommativa da attuarsi a livello orale e pratico e l'osservazione in itinere delle competenze raggiunte.	Secondo quadrimestre
2. <u>Riconoscere e nominare le note sul pentagramma.</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Il pentagramma e le note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere cos'è e com'è fatto un pentagramma. - Collocare le note sul pentagramma. 	✓ Foglio pentagrammato	- Si prevede 1 verifica sommativa da attuarsi a livello orale e pratico e l'osservazione in itinere delle competenze raggiunte.	Secondo quadrimestre

TECNOLOGIA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Al termine dell'anno scolastico, l'alunno:

- esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti imparando a rispettare i fondamentali principi di sicurezza.
- Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni.
- Rileva la trasformazione di alcuni utensili e processi produttivi confrontandoli con oggetti del passato.
- Impara ad usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: TECNOLOGIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usare oggetti e strumenti imparando a</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono. - Classificare gli oggetti usati a scuola. - Classificare gli oggetti secondo un attributo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare le caratteristiche di oggetti di vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta. - Osservare e descrivere alcuni oggetti-strumenti di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oggetti di vario tipo ✓ Libri ✓ Video ✓ Schede strutturate 	<ul style="list-style-type: none"> - Pratiche - Scritte - Osservazioni in itinere 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>

<p><u>rispettare i fondamentali principi di sicurezza</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 		<p>individuandone la loro funzione.</p>			
<p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE <ul style="list-style-type: none"> - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - INTERVENIRE E TRASFORMARE <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare oggetti con materiali di vario tipo seguendo semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare oggetti di vario tipo (segnalibri, braccialetti, oggetti in carta e cartoncino, lavoretto di Natale e di Pasqua...) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Materiali di vario tipo ✓ Colori ✓ Tempere ✓ Cartoncino ✓ Carta ✓ Schede strutturate ✓ Disegni e immagini ✓ Strumenti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali - Pratiche - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il primo quadrimestre.</p>

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: TECNOLOGIA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA:</p> <p>1. <u>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti imparando a rispettare i fondamentali principi di sicurezza</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono. - Classificare gli oggetti usati a scuola. - Classificare gli oggetti secondo un attributo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare le caratteristiche di oggetti di vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta. - Osservare e descrivere alcuni oggetti-strumenti di uso quotidiano individuandone la loro funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Oggetti di vario tipo ✓ Libri ✓ Video ✓ Schede strutturate 	<ul style="list-style-type: none"> - Pratiche - Scritte - Osservazioni in itinere 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p>
<p>COMPETENZA:</p> <p>2. <u>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • PREVEDERE E IMMAGINARE 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare oggetti con materiali di vario tipo seguendo semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare oggetti di vario tipo (segnalibri, braccialetti, oggetti in carta e cartoncino, lavoretto di Natale e di Pasqua...) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Materiali di vario tipo ✓ Colori ✓ Tempere ✓ Cartoncino ✓ Carta ✓ Schede strutturate ✓ Disegni e immagini ✓ Strumenti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali - Pratiche - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - INTERVENIRE E TRASFORMARE - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 					
<p>COMPETENZA:</p> <p>3. Impara ad usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline.</p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - VEDERE E OSSERVARE - Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica. - INTERVENIRE E TRASFORMARE - Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e nominare le principali parti hardware di un computer: tastiera, mouse, monitor, unità centrale. - Rappresentazione delle procedure di accensione e spegnimento di un computer. - Avviare e chiudere programmi da utilizzare. - Riconoscimento e uso delle icone per aprire e chiudere un'applicazione. - Disegnare con Paint: utilizzo dei colori, della matita, pennello, lente di ingrandimento e della griglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il PC per realizzare disegni utilizzando i colori. - Scrivere semplici frasi al PC. 	<ul style="list-style-type: none"> • PC 	<ul style="list-style-type: none"> - Orali - Pratiche - Osservazioni in itinere. 	<p>Durante tutto il secondo quadrimestre</p>

MATEMATICA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

NUMERI.

Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

Riconoscere e operare con i principali tagli dell'euro.

SPAZIO E FIGURE.

Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo

Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).

Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.

RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI.

Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie per giungere alla scoperta delle misure convenzionali

SITUAZIONI PROBLEMATICHE.

In situazioni problematiche identificare lo scopo da raggiungere

Esaminare e risolvere situazioni problematiche con l'uso dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione

Cercare le informazioni necessarie per risolvere situazioni problematiche

Valutare approssimativamente il risultato della soluzione in una situazione problematica.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: MATEMATICA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA: <u>1. Conoscere e operare con i numeri</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, in senso progressivo e regressivo, per salti e avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli.(1 e 2 QUADRIMESTRE)</p> <p>Eeguire operazioni mentalmente e utilizzando gli algoritmi scritti usuali.(1 E 2 QUADRIMESTRE)</p> <p>Conoscere e utilizzare le tabelline della moltiplicazione (2 QUADRIMESTRE)</p>	<p>A) I numeri e la relativa scrittura simbolica rispetto al valore posizionale;</p> <p>B) L'insieme unione e i sottoinsiemi;</p> <p>C) I calcoli in riga e in colonna senza e con il cambio;</p> <p>D) Le relazioni inverse;</p> <p>E) Il resto e la differenza;</p> <p>F) Il numero complementare;</p> <p>G) Lo zero e l'uno;</p> <p>H) La moltiplicazione come operazione ripetuta, prodotto cartesiano,</p>	<p>- Giochi per comporre e scomporre i numeri; - Attività diverse mirate a rappresentare i numeri in molti modi (utilizzo dell'abaco, del materiale multibase, dei regoli, di sassi o tappi e altri strumenti) che facilitino attraverso la manualità la rappresentazione numerica, il concetto di cambio, il concetto di valore posizionale, il confronto fra numeri etc...)</p> <p>Costruzione e utilizzo della linea dei numeri sia da utilizzare nella propria postazione di lavoro, sia attraverso giochi di movimento in palestra o in cortile;</p> <p>- utilizzo di diverse modalità di presentazione delle operazioni: tabelle, catene di operazioni, operazioni bucate... - Costruzione della tabella</p>	<p>Si prevede l'utilizzo contemporaneo di giochi di movimento, attività concrete e manuali con l'utilizzo di oggetti (materiale strutturato e materiale spontaneo), formalizzazione dell'attività sul quaderno di disciplina e l'utilizzo del libro di testo in dotazione.</p>	<p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte si prevede che risultino strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi alla volta. Le prove verteranno su situazioni pratiche, colloqui orali e prove scritte.</p>	<p>La programmazione qui riportata fa riferimento sia al primo sia al secondo quadrimestre, tranne un obiettivo che si prevede di perseguire e sondare soltanto nel secondo quadrimestre. La quasi totalità degli obiettivi previsti saranno quindi riproposti graduandone la difficoltà.</p>

	<p>prodotto combinatorio di insiemi;</p> <p>I) Le tabelline;</p> <p>L) Il doppio e il triplo; Il valore posizionale dei numeri fino a 100;</p> <p>M) La divisione in riga e colonna, con resto zero e diverso da zero.</p>	<p>degli schieramenti e della moltiplicazione (tavola pitagorica), giochi di schieramenti umani, utilizzo di materiali per configurare schieramenti...</p> <p>- Giochi che rappresentino i concetti di divisione come ripartizione e contenenza, utilizzando esperienze vissute, materiali diversi;</p> <p>- Divisioni utilizzando la linea dei numeri e gli schieramenti.</p>			
<p>COMPETENZA: 2. Risolvere semplici problemi spiegando a parole il procedimento seguito.</p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: Risolvere problemi aritmetici rappresentandoli graficamente ove necessario. (1 E 2 QUADRIMESTRE)</p>	<p>A) I problemi matematici e non matematici;</p> <p>B) Il testo, i dati, le domande e le relazioni;</p> <p>C) Gli algoritmi di soluzione e sistemi di rappresentazione.</p>	<p>- Situazioni problematiche impostate in modi differenti e nelle quali la domanda non è posta in maniera esplicita.</p> <p>- Osservare la rappresentazione iconica di una situazione problematica per elaborare il testo e passare dal testo all'illustrazione.</p> <p>- Presentare situazioni problematiche riguardanti fatti della vita vissuta e usare grafici e tabelle per rappresentarli.</p>	<p>Si prevede la predisposizione di setting scolastici che prevedano di risolvere/ inventare problemi con l'utilizzo di oggetti simbolici e concreti, formalizzazione sul quaderno di disciplina attraverso rappresentazioni iconiche quando necessario, l'utilizzo di schemi per la risoluzione e diagrammi per la rappresentazione del ragionamento relativo al problema.</p> <p>Contemporaneamente è previsto l'utilizzo del libro di testo in dotazione</p>	<p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte si prevede che risultino strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi alla volta.</p> <p>Le prove verteranno su situazioni pratiche, colloqui orali e prove scritte.</p>	

<p>COMPETENZA: 3) <u>Percepire e rappresentare forme e relazioni che si trovano in natura o costruite dall'uomo, utilizzando i più comuni strumenti di misura.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: Misurare grandezze (lunghezze, tempo, etc.) utilizzando unità arbitrarie.(1 E 2 QUADRIMESTRE)</p>	<p>A) Le proprietà degli oggetti e le grandezze misurabili;</p> <p>B) Le relazioni di congruenza e di equivalenza con materiali vari.</p>	<p>- Riflettere sul tempo per trovare adeguati strumenti di misura. -Sperimentare come sia impreciso misurare il tempo senza orologio -Sperimentare la misura delle capacità. - Misurare ambienti noti con materiali e strumenti preferiti dai bambini. -Usare la bilancia per pesare oggetti facendo previsioni e confronti. - Simulare di maneggiare denaro da usare per compravendite.</p>	<p>Compilazione del calendario di classe e riflessione sui dati raccolti a fine mese Stimare grandezze e confrontare la stima con la realtà, utilizzare contenitori per liquidi e sperimentare concretamente capacità diverse legate alle forme del contenitore e alla quantità di contenuto. Utilizzare corde, fili, parti del corpo per misurare grandezze in aula, in cortile e negli altri spazi della scuola.</p>	<p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte si prevede che risultino strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi alla volta. Le prove verteranno su situazioni pratiche, colloqui orali e prove scritte.</p>	
<p>COMPETENZA: 4) <u>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</u></p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI: Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche (1 E 2 QUADRIMESTRE)</p>	<p>A) I solidi con facce piane e curve;</p> <p>B)Le figure piane e le linee;</p> <p>C) La simmetria assiale</p>	<p>Reperire, denominare, osservare e scoprire le caratteristiche delle figure solide. Proporre esperienze concrete per presentare linee rette, curve, miste. Individuare nella realtà vissuta, le forme legate ad alcune figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio. Osservare la simmetria in figure intorno a noi, scoprirla attraverso attività manipolative e realizzare figure simmetriche sul quaderno.</p>	<p>Utilizzare scatole di forme diverse per sperimentare le caratteristiche dei solidi, smontare le scatole, fare prove sui solidi che ruotano e non ruotano, utilizzare il corpo, i fili, il cartoncino e altri materiali per rappresentare linee, Osservare direttamente l'ambiente per cercare forme legate alle figure piane, sperimentare simmetrie con l'uso delle tempere, con l'uso del corpo, dello specchio e attraverso giochi strutturati in palestra o in cortile;</p>	<p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte si prevede che risultino strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi alla volta. Le prove verteranno su situazioni pratiche, colloqui orali e prove scritte.</p>	

<p>COMPETENZA:</p> <p>5) Utilizza rappresentazioni di dati adeguate. Impara a riconoscere situazioni di incertezza iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile".</p> <p>DECLINAZIONE IN OBIETTIVI:</p> <p>-Classificare in base a una o più proprietà e argomentando sui criteri utilizzati e leggere e produrre semplici grafici (1 E 2 QUADRIMESTRE)</p>	<p>A)I diagrammi di Venn;</p> <p>B)Le relazioni e i quantificatori;</p> <p>C)Le indagini statistiche;</p> <p>D)I termini specifici;</p> <p>E)Relazioni;</p> <p>F)Quantificatori, connettivi (e/non);</p> <p>G) Vero/falso;</p> <p>H) Grafici di Eulero Venn e di Carroll;</p> <p>I) Ideogramma, istogramma a colonne verticali e orizzontali.</p>	<p>Raccogliere dati per una statistica e decidere come rappresentare le risposte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi per fare ipotesi, condividere e commentare le previsioni dei compagni. 	<p>Raccogliere dati per indagini statistiche in classe o proponendo quesiti alle altre classi del plesso facendo ipotesi, rappresentare dapprima con materiali concreti i dati facendo corrispondere ad ogni preferenza un oggetto simbolico (sasso, matita...) per comprendere il concetto di rappresentazione e visualizzare concretamente le quantità e poi rappresentare sul quaderno con ideogrammi o istogrammi i dati raccolti.</p>	<p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte si prevede che risultino strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi alla volta. Le prove verteranno su situazioni pratiche, colloqui orali e prove scritte.</p>	
--	---	---	---	---	--

SCIENZE

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Comprendere semplici esperienze condotte in classe.

Osservare e distinguere oggetti in base a caratteristiche comuni

Osservare e sperimentare

Riconoscere fenomeni fisici: l'aria, l'acqua, la terra.

Raccogliere reperti e fare considerazioni su di essi.

Cogliere le somiglianze e le differenze tra il mondo vegetale e quello animale.

Riconoscere le parti essenziali nella struttura delle piante.

Osservare e descrivere i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Descrivere l'ambiente che ci circonda

Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: SCIENZE		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI E METODOLOGIE	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
Analizzare qualità, proprietà e componenti di oggetti e materiali	Utilizzare strumenti di lavoro, sperimentare, costruire.	Osservare e distinguere le parti che compongono strumenti di uso quotidiano.	Brainstorming collettivo per la raccolta delle preconoscenze e la formulazione delle ipotesi, uscite in cortile e sul territorio, giochi di movimento in classe e all'aperto, attività concrete e manuali con l'utilizzo	Si andrà a rilevare il raggiungimento delle competenze, attraverso la valutazione dell'acquisizione degli obiettivi previsti dalla programmazione. PRIMO QUADRIMESTRE Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso. Somministrazione in itinere di prove pratiche,	Primo quadrimestre

			<p>di oggetti (materiale strutturato e materiale spontaneo), realizzazione di esperimenti in classe, conversazioni collettive, uso del computer e visione di brevi video, formalizzazione dell'attività sul quaderno, realizzazione di schemi riassuntivi, mappe, rappresentazioni, disegni, didascalie, cartelloni murali, apprendimento collettivo tra pari e lavori in piccolo gruppo, l'utilizzo del libro di testo in dotazione per la lettura, la comprensione e l'individuazione delle parti salienti.</p>	<p>orali o scritte per la valutazione degli obiettivi raggiunti. Valutazione al termine dell'unità di apprendimento per verificare l'acquisizione delle competenze previste.</p> <p>Attraverso le prove dimostrerà di</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere capacità operative e manuali ▪ Saper fare riferimento alla realtà, e in particolare all'esperienza. ▪ Aver acquisito atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente. ▪ Saper individuare problemi da indagare a partire dalla propria esperienza. ▪ Saper raccontare l'esperienza vissuta e ciò che ha imparato. ▪ Possedere comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo. <p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte saranno strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi.</p>	
<p>Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali e naturali legati ad aria, suolo, acqua.</p>	<p>Osservare gli stati in cui l'acqua si presenta in natura. Il sole e l'evaporazione. La formazione delle nubi. Pioggia, neve, grandine.</p>	<p>Indagare alcune caratteristiche dei diversi stati della materia utilizzando contenitori di diversa forma e capacità.</p> <p>Esperimenti</p>	<p>Brainstorming collettivo per la raccolta delle preconoscenze e la formulazione delle ipotesi, uscite in cortile e sul territorio, giochi di movimento in classe e all'aperto, attività concrete e manuali con l'utilizzo di oggetti (materiale strutturato e materiale</p>	<p>Si andrà a rilevare il raggiungimento delle competenze, attraverso la valutazione dell'acquisizione degli obiettivi previsti dalla programmazione.</p> <p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso.</p> <p>Somministrazione in itinere di prove pratiche, orali o scritte per la valutazione degli obiettivi raggiunti.</p>	<p>Primo quadrimestre</p>

		<p>condotti in classe su aria, suolo, acqua con osservazioni dirette.</p> <p>Raccogliere informazioni sull'acqua e descriverne il ciclo mediante la rappresentazione e iconica.</p>	<p>spontaneo), realizzazione di esperimenti in classe, conversazioni collettive, uso del computer e visione di brevi video, formalizzazione dell'attività sul quaderno, realizzazione di schemi riassuntivi, mappe, rappresentazioni, disegni, didascalie, cartelloni murali, apprendimento collettivo tra pari e lavori in piccolo gruppo, l'utilizzo del libro di testo in dotazione per la lettura, la comprensione e l'individuazione delle parti salienti.</p>	<p>Valutazione al termine dell'unità di apprendimento per verificare l'acquisizione delle competenze previste.</p> <p>Attraverso le prove dimostrerà di</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere capacità operative e manuali ▪ Saper fare riferimento alla realtà, e in particolare all'esperienza. ▪ Aver acquisito atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente. ▪ Saper individuare problemi da indagare a partire dalla propria esperienza. ▪ Saper raccontare l'esperienza vissuta e ciò che ha imparato. ▪ Possedere comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo. <p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte saranno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte saranno strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi.</p>	
<p>Riconoscere e descrivere fenomeni e caratteristiche del proprio ambiente (consumo d'acqua, proprietà dei cibi...).</p>	<p>L'acqua negli usi quotidiani. Il consumo consapevole dell'acqua. Il fenomeno dell'inquinamento idrico.</p>	<p>Confrontarsi sulle abitudini nell'uso dell'acqua.</p> <p>Discussioni e proposte di strategie per non sprecare l'acqua.</p>	<p>Brainstorming collettivo per la raccolta delle preconoscenze e la formulazione delle ipotesi, uscite in cortile e sul territorio, giochi di movimento in classe e all'aperto, attività concrete e manuali con l'utilizzo di oggetti (materiale strutturato e materiale spontaneo),</p>	<p>Si andrà a rilevare il raggiungimento delle competenze, attraverso la valutazione dell'acquisizione degli obiettivi previsti dalla programmazione.</p> <p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso.</p> <p>Somministrazione in itinere di prove pratiche, orali o scritte per la valutazione degli obiettivi raggiunti.</p> <p>Valutazione al termine dell'unità di</p>	<p>Primo quadrimestre</p>

			<p>realizzazione di esperimenti in classe, conversazioni collettive, uso del computer e visione di brevi video, formalizzazione dell'attività sul quaderno, realizzazione di schemi riassuntivi, mappe, rappresentazioni, disegni, didascalie, cartelloni murali, apprendimento collettivo tra pari e lavori in piccolo gruppo, l'utilizzo del libro di testo in dotazione per la lettura, la comprensione e l'individuazione delle parti salienti.</p>	<p>apprendimento per verificare l'acquisizione delle competenze previste.</p> <p>Attraverso le prove dimostrerà di</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere capacità operative e manuali ▪ Saper fare riferimento alla realtà, e in particolare all'esperienza. ▪ Aver acquisito atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente. ▪ Saper individuare problemi da indagare a partire dalla propria esperienza. ▪ Saper raccontare l'esperienza vissuta e ciò che ha imparato. ▪ Possedere comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo. <p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte saranno strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi.</p>	
--	--	--	---	---	--

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: SCIENZE		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI E METODOLOGIE	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>Osservare e descrivere i momenti significativi della vita delle piante e degli animali riconoscendone e somiglianze e differenze.</p>	<p>Gli esseri viventi e il loro habitat.</p>	<p>Osservare le piante e le parti che le compongono: radici, fusti, fiori e foglie. Raccogliere, confrontare e classificare le foglie in base alla loro forma, colore e margine. Utilizzare letture ed immagini per descrivere il comportamento degli animali per adattarsi all'ambiente.</p>	<p>Brainstorming collettivo per la raccolta delle preconoscenze e la formulazione delle ipotesi, uscite in cortile e sul territorio, giochi di movimento in classe e all'aperto, attività concrete e manuali con l'utilizzo di oggetti (materiale strutturato e materiale spontaneo), realizzazione di esperimenti in classe, conversazioni collettive, uso del computer e visione di brevi video, formalizzazione dell'attività sul quaderno, realizzazione di schemi riassuntivi, mappe, rappresentazioni, disegni, didascalie, cartelloni murali, apprendimento collettivo tra pari e lavori in piccolo gruppo, l'utilizzo del libro di testo in dotazione per la lettura, la comprensione e l'individuazione delle parti</p>	<p>Si andrà a rilevare il raggiungimento delle competenze, attraverso la valutazione dell'acquisizione degli obiettivi previsti dalla programmazione. SECONDO QUADRIMESTRE Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso. Somministrazione in itinere di prove pratiche, orali o scritte per la valutazione degli obiettivi raggiunti. Valutazione al termine dell'unità di apprendimento per verificare l'acquisizione delle competenze previste.</p> <p>Attraverso le prove dimostrerà di</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere capacità operative e manuali ▪ Saper fare riferimento alla realtà, e in particolare all'esperienza. ▪ Aver acquisito atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente. ▪ Saper individuare problemi da indagare a partire dalla propria 	<p>Secondo quadrimestre</p>

			salienti.	<p>esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper raccontare l'esperienza vissuta e ciò che ha imparato. ▪ Possedere comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo. <p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte saranno strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi.</p>	
Osservare e descrivere il funzionamento del proprio corpo	Valore energetico degli alimenti. L'importanza della varietà della dieta.	Realizzare cartelloni, partendo da indagini sulle abitudini alimentari degli alunni, utilizzando immagini e disegni degli alimenti.	Brainstorming collettivo per la raccolta delle preconoscenze e la formulazione delle ipotesi, uscite in cortile e sul territorio, giochi di movimento in classe e all'aperto, attività concrete e manuali con l'utilizzo di oggetti (materiale strutturato e materiale spontaneo), realizzazione di esperimenti in classe, conversazioni collettive, uso del computer e visione di brevi video, formalizzazione dell'attività sul quaderno, realizzazione di schemi riassuntivi, mappe, rappresentazioni, disegni, didascalie, cartelloni murali,	<p>Si andrà a rilevare il raggiungimento delle competenze, attraverso la valutazione dell'acquisizione degli obiettivi previsti dalla programmazione.</p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso.</p> <p>Somministrazione in itinere di prove pratiche, orali o scritte per la valutazione degli obiettivi raggiunti.</p> <p>Valutazione al termine dell'unità di apprendimento per verificare l'acquisizione delle competenze previste.</p> <p>Attraverso le prove dimostrerà di</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Possedere capacità operative e manuali ▪ Saper fare riferimento alla realtà, e in particolare 	Secondo quadrimestre

			<p>apprendimento collettivo tra pari e lavori in piccolo gruppo, l'utilizzo del libro di testo in dotazione per la lettura, la comprensione e l'individuazione delle parti salienti.</p>	<p>all'esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Aver acquisito atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente.▪ Saper individuare problemi da indagare a partire dalla propria esperienza.▪ Saper raccontare l'esperienza vissuta e ciò che ha imparato.▪ Possedere comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo. <p>Le verifiche in itinere saranno strutturate in maniera differente: a volte sonderanno l'acquisizione di un singolo obiettivo, altre volte saranno strutturate in modo da verificare l'acquisizione di più obiettivi.</p>	
--	--	--	--	--	--

INGLESE

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Al termine dell'anno scolastico, l'alunno:

- promuove un atteggiamento positivo all'ascolto.
- Riconosce se ha o meno capito messaggi orali, chiede spiegazioni.
- Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.
- Comprende parole di uso frequente, relative ai temi trattati.
- Interagisce nel gioco e comunica con semplici parole memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: INGLESE		CLASSE E SEZIONE: SECONDA	PERIODO: Tutto l'anno scolastico		
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
<p>COMPETENZA:</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>- Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente</p>	<p>- Inglesismi</p> <p>- Nomenclatura membri della Famiglia</p> <p>- Giocattoli</p> <p>- Saluti</p> <p>- Colori</p> <p>- Oggetti scolastici</p> <p>- Animali domestici</p> <p>- Numeri fino a dieci</p> <p>- Alcuni aggettivi qualificativi</p> <p>- Cibi e bevande</p>	<p>- LAP BOOK: attività manipolative che prevedono la costruzione di pop up da utilizzare durante la lezione per il ripasso del lessico.</p> <p>- STORYTELLING: fiabe classiche per bambini che supportano gli argomenti di ogni unità di lavoro.</p>	<p>✓ flash cards</p> <p>✓ sussidi audio-visivi</p> <p>✓ canzoni</p> <p>✓ dialoghi</p> <p>✓ conversazione</p> <p>✓ giochi</p> <p>✓ filastrocche</p> <p>✓ attività a coppie</p> <p>✓ questionari v/f</p> <p>✓ attività di tpr</p>	<p>Si verificheranno le seguenti capacità:</p> <p>- Saper ascoltare con un atteggiamento positivo.</p> <p>- Saper comprendere semplici messaggi.</p> <p>- Saper individuare differenze culturali.</p> <p>- Saper comprendere parole di uso frequente.</p> <p>- Saper interagire e comunicare nel gioco.</p>	<p>Durante tutto l'anno scolastico.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione di se stessi - Comandi - Le stanze della casa - Halloween - Natale - Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di CLIL. - MAKE AND PLAY: attività manipolative che prevedono la preparazione di materiali utili ad esercitare le strutture linguistiche imparate. - LIVING ENGLISH: dialoghi e brevi storie illustrate che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. - ACTIVITY TIME: attività di lettura, comprensione e produzione scritta per il rinforzo e il potenziamento del lessico e delle strutture linguistiche imparate in ogni unità di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ giochi da tavolo ✓ cartelloni ✓ poster ✓ fotografie ✓ disegni ✓ schede operative 	<p>TIPOLOGIA DELLA PROVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. - Somministrazione in itinere di prove orali e pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti - Valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interesse e partecipazione alle attività della classe; • frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze. 	
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripetere semplici termini riferiti a contenuti noti. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini adatti alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inglesismi - Nomenclatura membri della Famiglia - Giocattoli - Saluti - Colori - Oggetti scolastici - Animali domestici - Numeri fino a dieci - Alcuni aggettivi qualificativi 	<ul style="list-style-type: none"> - LAP BOOK: attività manipolative che prevedono la costruzione di pop up da utilizzare durante la lezione per il ripasso del lessico. - STORYTELLING: fiabe classiche per bambini che supportano gli argomenti di ogni unità 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ flash cards ✓ sussidi audio-visivi ✓ canzoni ✓ dialoghi ✓ conversazione ✓ giochi ✓ filastrocche ✓ attività' a coppie ✓ questionari v/f 	<p>Si verificheranno le seguenti capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare con un atteggiamento positivo - Saper comprendere semplici messaggi - Saper individuare differenze culturali - Saper comprendere parole di uso frequente - Saper interagire e 	<p>Durante tutto l'anno scolastico.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Cibi e bevande - Presentazione di se stessi - Comandi - Le stanze della casa - Halloween - Natale - Pasqua. 	<p>di lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di CLIL. - MAKE AND PLAY: attività manipolative che prevedono la preparazione di materiali utili ad esercitare le strutture linguistiche imparate. - LIVING ENGLISH: dialoghi e brevi storie illustrate che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. - ACTIVITY TIME: attività di lettura, comprensione e produzione scritta per il rinforzo e il potenziamento del lessico e delle strutture linguistiche imparate in ogni unità di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ attività' di tpr ✓ giochi da tavolo ✓ cartelloni ✓ poster ✓ fotografie ✓ disegni ✓ schede operative. 	<p>comunicare nel gioco.</p> <p>TIPOLOGIA DELLA PROVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. - Somministrazione in itinere di prove orali e pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti. - Valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interesse e partecipazione alle attività della classe; • frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze. 	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole ed espressioni con cui si è familiarizzato oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inglesismi - Nomenclatura membri della Famiglia - Giocattoli - Saluti - Colori - Oggetti scolastici - Animali domestici - Numeri fino a dieci 	<ul style="list-style-type: none"> - LAP BOOK: attività manipolative che prevedono la costruzione di pop up da utilizzare durante la lezione per il ripasso del lessico. - STORYTELLING: fiabe classiche per bambini 	<ul style="list-style-type: none"> • flash cards • sussidi audio-visivi • canzoni • dialoghi • conversazione • giochi • filastrocche • attività' a 	<p>Si verificheranno le seguenti capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare con un atteggiamento positivo - Saper comprendere semplici messaggi - Saper individuare differenze culturali - Saper comprendere 	<p>Durante tutto l'anno scolastico.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni aggettivi qualificativi - Cibi e bevande - Presentazione di se stessi - Comandi - Le stanze della casa - Halloween - Natale - Pasqua. 	<p>che supportano gli argomenti di ogni unità di lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di CLIL. - MAKE AND PLAY: attività manipolative che prevedono la preparazione di materiali utili ad esercitare le strutture linguistiche imparate. - LIVING ENGLISH: dialoghi e brevi storie illustrate che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. - ACTIVITY TIME: attività di lettura, comprensione e produzione scritta per il rinforzo e il potenziamento del lessico e delle strutture linguistiche imparate in ogni unità di lavoro. 	<p>coppie</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari v/f • attività' di tpr • giochi da tavolo • cartelloni • poster • fotografie • disegni • schede operative. 	<p>parole di uso frequente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire e comunicare nel gioco. <p>TIPOLOGIA DELLA PROVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. - Somministrazione in itinere di prove orali e pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti. - Valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interesse e partecipazione alle attività della classe; • frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze. 	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completare, copiare e scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe, a interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inglesismi - Nomenclatura membri della Famiglia - Giocattoli - Saluti - Colori 	<ul style="list-style-type: none"> - LAP BOOK: attività manipolative che prevedono la costruzione di pop up da utilizzare durante la lezione per il ripasso del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • flash cards • sussidi audio-visivi • canzoni • dialoghi • conversazione • giochi 	<p>Si verificheranno le seguenti capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare con un atteggiamento positivo - Saper comprendere semplici messaggi - Saper individuare 	<p>Durante tutto l'anno scolastico.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti scolastici - Animali domestici - Numeri fino a dieci - Alcuni aggettivi qualificativi - Cibi e bevande - Presentazione di se stessi - Comandi - Le stanze della casa - Halloween - Natale - Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> - STORYTELLING: fiabe classiche per bambini che supportano gli argomenti di ogni unità di lavoro. - Attività di CLIL. - MAKE AND PLAY: attività manipolative che prevedono la preparazione di materiali utili ad esercitare le strutture linguistiche imparate. - LIVING ENGLISH: dialoghi e brevi storie illustrate che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. - ACTIVITY TIME: attività di lettura, comprensione e produzione scritta per il rinforzo e il potenziamento del lessico e delle strutture linguistiche imparate in ogni unità di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • filastrocche • attività' a coppie • questionari v/f • attività' di tpr • giochi da tavolo • cartelloni • poster • fotografie • disegni • schede operative. 	<p>differenze culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere parole di uso frequente - Saper interagire e comunicare nel gioco. <p>TIPOLOGIA DELLA PROVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. - Somministrazione in itinere di prove orali e pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti. - Valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interesse e partecipazione alle attività della classe; • frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze. 	
--	---	--	---	--	--

ED. FISICA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Al termine dell'anno scolastico l'alunno:

- coordina e utilizza diversi schemi motori combinati e organizza le capacità coordinative anche con la palla o altri attrezzi;
- assume e controlla in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva;
- modula le capacità di forza, velocità e resistenza adeguandole all'intensità e alla durata del gioco;
- conosce e utilizza in modo corretto e appropriato le regole, gli spazi e gli attrezzi in relazione a sé e agli altri.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: ED. FISICA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO: Tutto l'anno scolastico	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati e organizzare le capacità coordinative anche con la palla o altri attrezzi. - Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in	- Giochi di percezione e di movimento a coppie, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione. - Attività ludiche per l'esplorazione degli	Palla e cerchi Materiali per staffette Piccoli attrezzi Musica Tappeti Ambienti strutturati per	Si prevede la verifica per ognuno degli obiettivi previsti tramite l'osservazione dell'attività didattica.	I quadrimestre

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali. - Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 	<p>funzione espressiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modulare le capacità di forza, velocità e resistenza adeguandole all'intensità e alla durata del gioco. - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato le regole, gli attrezzi e gli spazi in relazione a sé e agli altri. - Resistenza in relazione al compito motorio. - I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti. 	<p>spazi di gioco.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi ludici per padroneggiare l'uso della palla con una e/o due mani, con i piedi : lanciare al fine di raggiungere, colpire, passare ad un compagno. - Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi. - Giochi a corpo libero. - Esercizi gioco anche in forma di gara a squadre con piccoli attrezzi e oggetti finalizzati ad affinare la coordinazione oculo -manuale e oculo- podalica. - Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione ed interazione con gli altri valorizzando le diverse abilità motorie. 	<p>avviare la conoscenza di alcune discipline sportive.</p>		<p>Il quadrimestre</p>
--	--	--	---	--	------------------------

ED. CIVICA

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI **SAPERE, SAPER FARE, SAPER ESSERE** DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Al termine dell'anno scolastico l'alunno:

- Conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile.
- Conosce e mette in pratica comportamenti corretti, relativi ad ambienti e situazioni (scuola, famiglia, esterno/società).
- Conosce e rispetta le regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione).
- Ha sviluppato la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri .
- Comprende e svolge semplici compiti collaborando per il benessere della comunità.
- Pone in essere comportamenti corretti in qualità di pedone.
- Conosce e rispetta le regole per la salvaguardia dell'ambiente.
- Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MATERIA: ED. CIVICA		CLASSE E SEZIONE: SECONDA		PERIODO : PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE	
COMPETENZE	CONTENUTI	ATTIVITÀ DIDATTICA	STRUMENTI	TIPOLOGIA VERIFICHE	TEMPI
- Conoscenza di sé e degli altri. Rispettare le persone e le idee altrui	- I miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. - Collaborazione con i pari	- Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità verso l'altro	✓ Libri ✓ Dialoghi e discussioni guidate ✓ Risorse digitali	Si prevede la verifica degli obiettivi previsti tramite l'osservazione della	Primo e secondo quadrimestre

	<p>e con gli adulti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le mie emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista. - Diversità culturali: le feste di Halloween, Natale e Pasqua nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture - Attività pratiche - Attività collettive - Brainstorming - Osservazioni collettive - Brevi e semplici testi - Ascolto di musiche - Canti - Realizzazione di cartelloni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Musiche ✓ Canti ✓ Disegni ✓ Cartelloni 	attività didattica.	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e rispettare le regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica e del vivere comune. ✓ Conoscere le regole sulla sicurezza e i comportamenti da tenere in caso di pericolo. ✓ Conoscere le regole del pedone e i comportamenti da tenere per la strada. ✓ Partecipare ad attività di gioco a coppie, a gruppi e a squadre cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzazione di cartelloni con le regole del gruppo classe. ✓ Attività collettive ✓ Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità ✓ Prove di evacuazione ✓ Patentino del pedone (Progetto di Istituto Sicuramente Sicuri). ✓ Letture ✓ Dialoghi e discussioni guidate ✓ Giochi di gruppo per condividere e collaborare in modo costruttivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri ✓ Dialoghi e discussioni guidate ✓ Visite didattiche ✓ Risorse digitali ✓ Canti ✓ Disegni ✓ Cartelloni 	Si prevede la verifica degli obiettivi previsti tramite l'osservazione della attività didattica e/o con schede strutturate.	Primo e secondo quadrimestre

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le regole per il rispetto dell'ambiente, della natura e degli animali. ✓ Conoscere e praticare la raccolta differenziata 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità ✓ Attività collettive ✓ Attività di plogging ✓ Raccolta differenziata ✓ Letture ✓ Visione di video ✓ Realizzazione di cartelloni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uscite sul territorio (Progetto "Un miglio nel verde") ✓ Libri ✓ Dialoghi e discussioni guidate ✓ Risorse digitali ✓ Canti ✓ Disegni ✓ Cartelloni 	<p>Si prevede la verifica degli obiettivi previsti tramite l'osservazione della attività didattica e/o con schede strutturate.</p>	<p>Primo e secondo quadrimestre</p>
---	---	--	---	--	-------------------------------------

