



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: ED.FISICA		Classe: QUARTA	SCUOLA PRIMARIA	
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea; ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le funzioni senso percettive • gli schemi posturali e motori. • la lateralità. • Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • le capacità coordinative generali e speciali • Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi propedeutici al rafforzamento e allo sviluppo dello schema motorio del saltare, superare, scavalcare, anche in presenza di vincoli spazio-temporali e con piccoli attrezzi. Percorsi e circuiti con il superamento di ostacoli, anche in forma di gara. • Sperimentazione di condotte motorie combinate, anche con l'uso di piccoli attrezzi, per mettere alla prova rapidità e resistenza personale in relazione alla fatica fisica e al controllo della funzione respiratoria. • Giochi individuali, a coppie, in piccoli gruppi, a squadre e prove a tempo in cui sperimentare schemi motori combinati e parametri fisici. • Giochi di squadra, anche 	<p>Sa eseguire andature, percorsi</p> <p>Sa coordinarsi e utilizzare gli schemi motori di base.</p> <p>Attua comportamenti responsabili per la propria salute e quella altrui nel contesto scolastico</p> <p>Partecipa ai giochi rispettando le regole</p>

<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport ▪ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole ▪ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità; <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole</p>	<p>con piccoli attrezzi finalizzati alla sperimentazione di diversi ruoli, nel rispetto dello spazio e delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi propedeutici alla conoscenza delle modalità esecutive proprie del gioco 	
--	--	--------------------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. ▪ Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 			
--	--	--	--	--

Tipologia di verifiche:

- prove pratiche

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi alla fine della classe QUARTA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare schemi motori e posturali diversi
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Ordinare in una successione temporale azioni motorie
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa al gioco rispettando le regole
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano e corretto



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: GEOGRAFIA		Classe: QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici (fiumi, colline,</p>	<p><i>Orientamento</i> Orientarsi nello spazio anche attraverso gli strumenti tecnologici</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p><i>Paesaggio</i> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cos'è la geografia. • Le carte geografiche. • La riduzione in scala. • L'orientamento. • Il reticolo geografico. • Le fasi climatiche e i loro paesaggi. • L'Italia: aspetto fisico, clima, attività... 	<p>Analisi di carte geografiche e fotografie per la ricerca delle modifiche operate nel tempo da agenti naturali ed antropici.</p> <p>Analisi di fonti di diversa natura, per scoprire come alcuni fattori influiscano su insediamenti, densità, economia.</p> <p>Dibattiti e riflessioni.</p> <p>Produzione di schemi e mappe.</p> <p>Ricerche.</p> <p>Appunti dettati dai docenti.</p>	<p>Sa orientarsi usando i punti cardinali.</p> <p>Sa distinguere carte fisiche, fisico-politiche, politiche e tematiche anche in rapporto alla scala.</p> <p>Sa leggere grafici, tabelle, schemi e rappresentazioni per ricavare dati e informazioni.</p> <p>Sa riconoscere gli elementi orografici e idrografici che caratterizzano il paesaggio italiano.</p> <p>Sa confrontare i paesaggi italiani rilevando analogie e differenze.</p>

<p>laghi, monti, pianure, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale.</i></p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>			<p>Sa esporre in modo chiaro, coerente e con un lessico appropriato l'argomento studiato.</p>
<p>TIPOLOGIA DI VERIFICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari con domande aperte e chiuse; • prove oggettive (vero falso, scelta multipla, a completare); • stesura di mappe; • espressione orale; • compiti di realtà; 				
<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. • Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti • Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interesse e partecipazione alle attività della classe; - frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze. 				
<p>Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.</p>				
<p>Traguardi d'apprendimento minimi al termine della classe QUARTA</p>				
<p>Orientamento</p>	<p>Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali. Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.</p>			
<p>Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Raccogliere informazioni da una carta. Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.</p>			
<p>Paesaggio</p>	<p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi dell'Italia. Conoscere la morfologia della regione montuosa, collinare, pianeggiante, mediterranea.</p>			
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Individuare le relazioni tra fattori fisici e sviluppo delle attività umane ed economiche.</p>			



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		Classe: QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali</p>	<p>Produzioni personali realizzate con tecniche espressive e materiali diversi anche riferite alle unità di lavoro svolte in altre discipline.</p> <p>Lettura di immagini (quadri, manifesti, foto,...)</p>	<p>L'attività consisterà nel fornire occasioni di produzione e lettura di messaggi. Si partirà dalle esperienze effettuate dagli alunni o dalla lettura di opere d'arte. Si passerà gradualmente alla proposta ed all'uso di strumenti e tecniche diversificati per permettere a ciascuno di comunicare nella maniera più congeniale alle proprie attitudini e di avviarsi ad una prima lettura di immagini.</p> <p>Gli alunni sono avviati alla conoscenza di un'opera d'arte mediante la lettura dell'opera, la conoscenza della vita dell'artista, l'elaborazione per intervenire in modo creativo sull'opera, l'espressione personale e la sperimentazione di tecniche espressive differenti, prendendo spunto dall'opera osservata.</p>	<p>Sa orientarsi sul foglio e riconoscere i colori e le loro potenzialità espressive</p> <p>Sa realizzare produzioni personali con tecniche espressive e materiali diversi.</p> <p>Sa osservare e leggere immagini.</p>

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p> <p>Osservare opere d'arte di vario tipo e individuarne alcuni elementi caratteristici dal punto di vista del contenuto, del linguaggio espressivo e della tecnica.</p> <p>Acquisire alcune notizie sull'opera e sull'artista per cogliere meglio il messaggio dell'opera stessa.</p>	<p>Le opere d'arte.</p> <p>Notizie sulla vita dell'artista.</p>		
---	---	---	--	--

TIPOLOGIA DI VERIFICHE::

- produzione di elaborati personali;
- prove pratiche;
- letture di immagini;
- compiti di realtà;

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi al termine della classe QUARTA

Esprimersi e comunicare	Utilizzare linguaggi, tecniche e materiali diversi nella produzione personale
Osservare e leggere le immagini	Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere semplici opere d'arte.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea,3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC: toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: INGLESE		Classe:QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>L'alunno comprende messaggi orali e semplici dialoghi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive in termini semplici, oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica in modo quasi comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante e chiede eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità,</p>	<p>Il tempo atmosferico mesi e stagioni Materie scolastiche Giorni della settimana Parti del giorno Azioni della quotidianità Aggettivi qualificativi Avverbi di frequenza Descrizione Fisiche Funzioni dell'orologio Oggetti personali Luoghi naturali Gli animali selvaggi e le loro parti del corpo Preposizioni di tempo e luogo WH-questions Verbi: to be, have got, can Genitivo sassone There is/there are Halloween Bonfire Night Natale Boxing Day Pasqua</p>	<p>LAP BOOK: attività manipolative che prevedono la costruzione di pop up da utilizzare durante la lezione per il ripasso del lessico. STORYTELLING: adattamenti di romanzi d'avventura per ragazzi che supportano gli argomenti di ogni unità di lavoro. Attività di CLIL. LIVING ENGLISH: testi illustrati che propongono aspetti comuni e differenze di cultura tra la propria e quella anglosassone. ACTIVITY TIME: attività di lettura, comprensione e produzione scritta per il rinforzo e il potenziamento del lessico e delle strutture linguistiche imparate in ogni unità di lavoro. SPELLING THE SOUND GAME: attività di ascolto per il riconoscimento e la</p>	<p>Saper comprendere semplici frasi</p> <p>Saper descrivere oralmente e con semplici frasi scritte</p> <p>Saper interagire e comunicare nel gioco.</p> <p>Saper svolgere semplici esercizi ininglese.</p>

<p>Individua alcuni elementi culturali e ne stabilisce relazioni linguistico-comunicative.</p>	<p>utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. .</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p>		<p>distinzione dei suoni della lingua inglese.</p> <p>FLASH CARDS SUSSIDI AUDIO-VISIVI CANZONI DIALOGHI CONVERSAZIONE GIOCHI CLASSROOM LANGUAGE FILASTROCCHIE ATTIVITA' A COPPIE QUESTIONARI V/F ATTIVITA' DI TPR GIOCHI DA TAVOLO CARTELLONI POSTER FOTOGRAFIE DISEGNI SCHEDE OPERATIVE RICERCHE SUL WEB</p>	<p>Sapere individuare differenze culturali.</p> <p>1</p>
---	---	--	---	--

Tipologia di verifiche:

- Attività di lettura per valutare la comprensione di semplici frasi scritte;
- Attività di dialogo per valutare la comprensione di semplici frasi orali anche partendo da modelli dati;
- Testi bucati per valutare la produzione scritta e la conoscenza del lessico di base;
- Utilizzo di attività di mimo per valutare la comprensione del lessico di base;
- Produzione di disegni finalizzati a valutare la comprensione di semplici indicazioni orali e scritte.
-

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA : RELIGIONE		Classe: QUARTA	Scuola Primaria	
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce alcune caratteristiche fondamentali del Paese e della società al tempo di Gesù. • L'alunno riconosce nel testo biblico e in alcuni testi storici i documenti che testimoniano: Gesù personaggio storico. • L'alunno conosce il Nuovo Testamento: struttura e contenuti. • L'alunno conosce e comprende il messaggio di Gesù attraverso le Parabole, i Miracoli e le Beatitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare documenti storico- letterari che attestino la veridicità storica della persona di Cristo. • Riconoscere nel Vangelo la fonte storica religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. • Riconoscere il Nuovo Testamento come fonte storica religiosa per i cristiani. • Conoscere le principali tappe della formazione della comunità cristiana. • Natale e Pasqua nell'arte e nelle tradizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il territorio della Palestina e la società al tempo di Gesù. • Un ebreo di nome Gesù. • Struttura del Nuovo Testamento: Vangeli, Atti degli Apostoli e Lettere apostoliche. • Il messaggio di Gesù: Gesù agisce, ama e parla. • La Pentecoste: nasce la Chiesa. • I testimoni del Vangelo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione guidata. • Lettura e comprensione del Testo. • Schede operative. • Attività pittorico manipolative. • Esame di carte geografiche. • Narrazione esplicitiva delle tappe di formazione dei testi evangelici. • Verbalizzazioni scritte e orali. • Lettura e comprensione di un'opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere ascoltare e comprendere semplici istruzioni per svolgere un'attività. • Sapere cogliere il valore della propria identità e delle regole nello stare insieme. • Saper riconoscere tempi e luoghi degli avvenimenti biblici.

<ul style="list-style-type: none"> L'alunno sa approfondire criticamente alcuni temi legati al Natale e alla Pasqua cristiana. 		<p>e i testimoni di pace.</p> <ul style="list-style-type: none"> Il Natale e la Pasqua nell'arte, nella musica e nella letteratura. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di racconti. Ascolto e comprensione del Nuovo Testamento. Circle time. Brainstorming: attraverso le parole chiave individuate dagli alunni si ricostruiscono gli avvenimenti biblici. Risoluzioni di semplici quiz, cruciverba, crucipuzzle, interviste. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper individuare il cammino evolutivo del Cristianesimo nei secoli. Saper individuare significative espressioni di arte cristiana.
---	--	--	--	--

TIPOLOGIA DI VERIFICHE:

- Prove scritte: schede da completare;
- Prove orali;
- Comprensione di testi e consegne;
- Espressione orale;
- Schede operative;
- Prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento;
- Compiti di realtà;
- Produzione di elaborati personali.

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA – HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: Italiano		Classe: QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso, anche trasmessi dai media, in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <p>Utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuando il senso globale e le informazioni principali ed utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>Comprendere le informazioni</p>	<p>Le regole della comunicazione.</p> <p>I codici e i registri comunicativi.</p> <p>Il Diario</p> <p>Il testo descrittivo (descrivere persone e ambienti)</p> <p>Il racconto narrativo, umoristico, realistico, fantastico)</p> <p>Poesie, filastrocche</p> <p>Il testo informativo</p> <p>Il testo regolativo</p>	<p>Libere conversazioni guidate.</p> <p>Discussioni e scambi comunicativi</p> <p>Esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni.</p> <p>Ascolto di letture da parte dell'insegnante.</p> <p>Lettura e analisi del contenuto di un testo.</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Individuazione di parole e ricerca della loro origine sul dizionario etimologico.</p> <p>Individuazione dei diversi registri comunicativi</p>	<p>Sa esprimersi in modo chiaro e articolato rispettando l'argomento di conversazione.</p> <p>Sa interagire in una conversazione rispettando le regole</p> <p>Sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto dall'insegnante.</p> <p>Sa comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi</p>

<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.</p> <p>Sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali</p>	<p>essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.</p> <p><i>Lettura</i></p> <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.</p> <p>Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso e che destinatario e contenuto sono strettamente correlati a tale scopo.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>	<p>Il Diario.</p> <p>La descrizione di ambienti, animali e persone</p> <p>Il racconto.</p> <p>Il testo poetico.</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il racconto realistico, fantastico, avventura e umoristico.</p> <p>Poesie, filastrocche</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il testo regolativo</p>	<p>Lettura espressiva di testi di varia tipologia.</p> <p>Lettura di brani tratti da diari personali e autobiografie.</p> <p>Lettura, analisi e comprensione di testi descrittivi, testi regolativi, racconti,</p> <p>Uso della biblioteca.</p>	<p>Sa leggere in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Sa trarre informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le elabora.</p> <p>Sa riconoscere le caratteristiche strutturali che contraddistinguono i testi di genere diverso.</p>
--	---	---	---	--

	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare strategie diverse per organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi approfondita di testi da studiare (uso di evidenziatori, divisioni in capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, appunti...</p> <p><i>Scrittura</i></p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc).</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si</p>	<p>Il diario</p> <p>La descrizione della persona.</p> <p>Il racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico.</p> <p>La descrizione dell'ambiente e degli animali.</p> <p>Poesie, filastrocche</p> <p>I calligrammi</p> <p>Il testo informativo.</p> <p>Il testo regolativo.</p> <p>La lettera cartacea ed e-mail.</p> <p>Lettere personali e formali</p>	<p>Produzione di lettere personali e formali.</p> <p>Produzione di diari personali e scolastici.</p> <p>Descrizione di ambienti secondo schemi spaziali/punti di vista diversi.</p> <p>Descrizione di persone e animali.</p> <p>Analisi strutturale di testi e individuazione di personaggi, luoghi e tempi.</p> <p>Attività di sintesi.</p> <p>Produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali.</p>	<p>Sa produrre testi coerenti, chiari nella forma, ortograficamente corretti utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Sa sintetizzare e rielaborare in modo chiaro e corretto i testi argomentativi e narrativi.</p>
--	--	---	--	--

	<p>illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi</i></p>	<p>Il dizionario e il significato dei termini</p> <p>Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia</p> <p>Parole "in prestito" da altre lingue</p> <p>L'etimologia</p> <p>Termini primitivi, derivati, alterati e composti</p> <p>Onomatopee Il discorso diretto e indiretto</p>	<p>Arricchimento lessicale. Uso del vocabolario. Letture di gruppo e singole. Dettato di parole e ricerca della loro origine e del loro significato sul dizionario</p>	
--	---	---	--	--

	<p><i>della lingua</i></p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni</p>	<p>Articoli e preposizioni.</p> <p>Gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti.</p> <p>I pronomi.</p> <p>I modi finiti del verbo.</p> <p>La frase minima e le sue espansioni.</p> <p>I segni d'interpunzione</p> <p>Il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Ripasso delle convenzioni ortografiche</p>	<p>Riflessione sulle parole che evitano le ripetizioni dei nomi: definizione e classificazione.</p> <p>Analisi sintagmatica della frase.</p> <p>Rielaborazione del testo: inserimento del discorso diretto e della relativa punteggiatura.</p> <p>Esercizi di consolidamento.</p>	<p>Sa riconoscere nel discorso i principali tratti grammaticali (nomi, articoli, verbi,)</p> <p>Sa individuare la frase minima, (soggetto, predicato)</p> <p>Sa individuare nelle frasi le espansioni.</p> <p>Sa copiare e scrivere (autonomamente e sotto dettatura) correttamente.</p>
--	--	--	---	---

TIPOLOGIA DI VERIFICHE::

- prove scritte;
- prove orali;
- schede;
- questionari con domande aperte/ chiuse;
- prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento;
- compiti di realtà;
- produzione di elaborati personali;
- letture;
- espressione orale.

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi al termine della classe QUARTA

Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il contenuto globale di brevi testi letti dall'insegnante. Raccontare oralmente una storia in modo sufficientemente coeso e coerente.
Lettura	Leggere con sufficiente scorrevolezza. Ricavare da un semplice testo informazioni esplicite. Comprendere il significato di un testo letto in modo autonomo.
Scrittura	Ordinare i fatti rispettando la cronologia. Produrre brevi testi coesi e coerenti utilizzando i dati sensoriali. Completare autonomamente un semplice "testo bucato".
Acquisizione ed espansione del lessico	Cercare una parola sul dizionario ed individuarne i possibili significati. Riconoscere ed usare sinonimi. Iniziare ad utilizzare termini specifici alle discipline di studio.
Elementi di grammatica	Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo. Riconoscere la frase minima. Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: MATEMATICA		Classe: QUARTA	Scuola Primaria	
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali; • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni; • Individuare multipli e divisori di un numero; • Dare stime per il risultato di un'operazione; • Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti; • Utilizzare numeri decimali, frazioni. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • tabella dei periodi: hk-dak-uk – migliaia – unità semplici. • operazioni con i numeri interi: regole e proprietà. • multipli, divisori e criteri di divisibilità. <ul style="list-style-type: none"> • le frazioni: apparenti, proprie, improprie, complementari, equivalenti. • le frazioni decimali: dal numero alla frazione, dalla frazione al numero. • operazioni con i numeri decimali. • Gli angoli • I poligoni: ripasso, classificazione, perimetro, area. • trasformazioni geometriche: simmetria, traslazione e rotazione. <ul style="list-style-type: none"> • problemi: metodo, struttura, percorso, analisi dei dati, analisi dei risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riordino di numeri, confronti, sequenze anche con la retta numerica. Operazioni con materiale strutturato e non, in riga, colonna e tabella, con numeri interi e decimali. Rappresentazione iconografica e simbolica di frazioni. Analisi e classificazione di figure geometriche. • Analisi del numero: composizione, scomposizione e conversione, lettura e scrittura; attività ludiche e pratiche sulle operazioni; numerazioni, anche con operatori nascosti. Operazioni veloci: strategie e trucchi. • Analisi del testo problematico: dati, domande (esplicite ed implicite) e la loro relazione. Analisi della struttura: testi da completare nella parte iniziale, centrale, nei dati, nelle domande. Soluzione con differenti strategie. 	<p>Saper comporre scomporre ordinare e confrontare numeri interi e decimali</p> <p>Saper eseguire le 4 operazioni con i numeri interi e decimali</p> <p>Saper eseguire calcoli mentali con le 4 operazioni e applicarne le relative proprietà.</p> <p>Saper moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000.</p> <p>Saper calcolare multipli e divisori.</p> <p>Saper rappresentare, leggere, scrivere frazioni. Saper individuare l'unità frazionaria, la frazione complementare, la</p>

<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandole con il punto di vista degli altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, ecc.).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, rendendosi conto come gli strumenti della matematica siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre da altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni; • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti; • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti • Determinare l'area di rettangoli, triangoli, quadrati, trapezi, rombi e parallelogrammi utilizzando le più comuni formule. • Relazioni, dati e previsioni • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni; • Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura; • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime; • Passare da una unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario; • In situazioni concrete operare con il calcolo delle probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • spesa, ricavo, guadagno, perdita. • problemi con le misure: lunghezza, peso, capacità, superficie, euro. • problemi con frazioni. • problemi con poligoni. • classificazione e diagrammi. • connettivi. • diagramma ad albero. • probabilità e statistica. • misure di lunghezza, peso, capacità. • l'euro: multipli e sottomultipli. • misure di superficie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafiche: esercitazioni sul calcolo della frazione di un numero, dalla frazione al numero, con le frazioni decimali e i relativi numeri: decimi, centesimi, millesimi. • Confronti, composizione, scomposizione, ordinamenti dei numeri decimali, anche sulla retta numerica; conversioni, successioni e sequenze numeriche con e senza l'utilizzo di materiale strutturato; strategie di calcolo; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. • Raggruppamenti e relazioni fra oggetti in base a uno o più attributi; analisi di enunciati, uso delle tavole di verità, di connettivi e frecce di relazione. Attività ludiche sulla probabilità. • Individuazione delle principali unità di misura con i rispettivi multipli e sottomultipli; esercitazioni sulle tecniche di cambio e soluzione di problemi. • Analisi e classificazione di linee, angoli, figure solide e poligoni in base a proprietà. Costruzione di angoli con materiale vario; misurazioni per "stima" e con lo strumento. Problemi sul calcolo di perimetri e aree. • Analisi e comprensione del testo: dalla verbalizzazione alla rappresentazione matematica; costruzione di un testo problematico a partire dal diagramma, dal grafico, dalla rappresentazione iconografica. Uso di rappresentazioni grafiche, ricerca e confronto di strategie di risoluzione diverse. 	<p>frazione decimale e saperle confrontare.</p> <p>Saper calcolare la frazione di un numero.</p> <p>Saper individuare dati e domande esplicite o nascoste e risolvere problemi per immagini e/o con testo scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - con le frazioni - con le misure (di peso, lunghezza, capacità, tara p.netto, p.lordo, di valore, di superficie) - di compravendita (valore, costo unitario/ totale, spesa, ricavo, guadagno) <p>Saper denominare, descrivere classificare e disegnare, con strumenti idonei, linee, angoli e poligoni.</p> <p>Saper individuare e rappresentare simmetrie, rotazioni, traslazioni e similitudini.</p> <p>Saper calcolare perimetro e area di triangoli e quadrilateri utilizzando semplici formule.</p> <p>Saper rappresentare e leggere dati statistici in grafici e tabelle e calcolare i principali indicatori.</p>
--	--	---	---	---

				Saper utilizzare i termini certo, impossibile, probabile e saper calcolare la probabilità di eventi.
--	--	--	--	--

TIPOLOGIA DI VERIFICHE:

- prove scritte;
- prove orali;
- schede;
- questionari con domande aperte/ chiuse;
- prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento;
- compiti di realtà;
- produzione di elaborati personali;
- comprensione di testi e consegne;
- espressione orale;

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi alla fine della classe QUARTA

Numeri	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia sia in cifre, sia in lettere</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri naturali con più cambi</p> <p>Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e divisioni con una cifra al divisore</p> <p>Riconoscere a livello pratico frazioni e frazioni decimali</p>
---------------	--

	Moltiplicare e dividere per 10-100-1000 con i numeri interi Usare semplici strategie per il calcolo orale
Spazio e figure	Riconoscere e descrivere enti geometrici e le principali figure geometriche piane Calcolare il perimetro di una figura piana
Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle Conoscere e utilizzare l'euro Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali (lunghezza, peso, capacità) ed eseguire semplici equivalenze
Introduzione al pensiero razionale	Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: MUSICA		Classe: QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali</p> <p>Esegue semplici brani vocali / strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Cantare melodie, canti a un voce, canzoni provenienti da culture diverse.</p> <p>Utilizzare la notazione convenzionale per eseguire partiture ritmiche vocali e/o strumentali a più voci.</p> <p>Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati.</p> <p>Attribuire significati a espressioni sonore e musicali.</p> <p>Riconoscere la funzione di un brano (danza, ascolto, gioco, lavoro, cerimonia, spettacolo ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, melodia • Individuazione del timbro di alcuni strumenti musicali. • Ricerca di sonorità timbriche ed esecuzioni di sequenze con la voce e/o con materiale vario. • Aspetti espressivi e strutturali di vari generi musicali. • I suoni dell'ambiente. • I valori musicali conosciuti e le note della scala musicale. <p>Regole elementari e pratiche di composizione.</p>	<p>Riconoscimento della posizione e del valore di alcune note sul pentagramma.</p> <p>Riconoscimento delle possibilità espressive della voce.</p> <p>Riconoscimento della struttura ritmica dei brani musicali.</p> <p>Esercizi di respirazione preparatori all'esecuzione vocale.</p> <p>Le caratteristiche dei suoni.</p> <p>Confronto di suoni.</p> <p>Presentazione di canti e filastrocche.</p> <p>Ritmi con il corpo e con la voce.</p> <p>Giochi vocali e strumentali, individuali e di gruppo.</p>	<p>Saper ascoltare brani musicali.</p> <p>Saper memorizzare ed eseguire canti, sia singolarmente che coralmente.</p> <p>Saper esprimere con il linguaggio corporeo e /o grafico pittorico il senso percepito dei brani ascoltati.</p> <p>Saper riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale.</p> <p>Saper individuare le caratteristiche dei brani musicali ascoltati.</p> <p>Saper conoscere il funzionamento di alcuni strumenti musicali e i loro</p>

			Le note musicali. Riconoscimento della funzione della chiave di violino, della battuta, delle pause sul pentagramma.	suoni. Saper collocare generi e stili musicali diversi nei diversi contesti storici.
--	--	--	---	---

TIPOLOGIA DI VERIFICHE:

- prove oggettive, V/F, scelta multipla
- prove pratiche
- schede
- produzione di elaborati personali
- letture
- espressione orale

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi al termine della classe QUARTA

Saper ascoltare brani musicali e saper esprimere il senso percepito con il linguaggio corporeo e/o grafico.

Esprimersi con il canto e semplici strumenti;

Ascoltare e riconoscere brevi brani di generi vari.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: SCIENZE		Classe: QUARTA		Scuola Primaria
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la presenza dell'acqua sul pianeta terra e l'importanza che ha nella vita dell'uomo; ▪ Conoscere il ciclo dell'acqua in natura con le sue trasformazioni da uno stato all'altro; ▪ Conoscere la composizione e le proprietà dell'aria; ▪ ; ▪ Conoscere la composizione e le caratteristiche del suolo. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La materia: <ul style="list-style-type: none"> - gli stati della materia e i passaggi di stato. - miscugli, soluzioni e semplici reazioni chimiche • L'aria: <ul style="list-style-type: none"> - L'aria, le sue componenti e le sue proprietà. - Gli strati dell'atmosfera. - Pressione dell'aria e barometro. - I venti. - La rosa dei venti. • L'acqua: <ul style="list-style-type: none"> - gli stati e le proprietà dell'acqua. - Acqua dolce e acqua salata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione, comunicazione, controllo del lavoro". • Applicazione del metodo scientifico. • Esperimenti • Cartelloni • Laboratori • Laboratori per ricostruire prove concrete. • Osservazioni • Raccolta dati • Rappresentazioni grafiche di tutti i tipi studiati • Schede di approfondimento, ricerche e uso di Internet • Conversazioni aperte e guidate • Confronto di idee, opinioni, ipotesi 	<p>Saper riconoscere e descrivere alcune proprietà della materia.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico ed eseguire e descrivere semplici esperimenti, riguardanti: miscugli e soluzioni, acqua, aria, terra e trasformazioni chimiche</p> <p>Saper riconoscere e descrivere le caratteristiche e le proprietà dell'acqua: capillarità, galleggiamento,..</p> <p>Saper riconoscere e descrivere le caratteristiche e le proprietà dell'aria: compressione, espansione, pressione,..</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali; ▪ Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, anche grazie alle uscite sul territorio. <ul style="list-style-type: none"> • L'uomo, i viventi e l'ambiente • Conoscere i cambiamenti degli organismi : <ul style="list-style-type: none"> o ciclo vitale di una pianta e di un animale; • Riconoscere le parti della struttura di una pianta; • Conoscere varietà di forme e trasformazione nelle piante; • Conoscere gli organismi degli animali superiori; Indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acqua potabile. - Le acque minerali. <ul style="list-style-type: none"> • Il suolo: <ul style="list-style-type: none"> - Composizione e caratteristiche. - La struttura della terra. - I vulcani e i fenomeni sismici. - Rocce e minerali. • I viventi. I 5 regni: monere, protisti, funghi, piante, animali • Le piante: <ul style="list-style-type: none"> - La pianta e le sue funzioni: nutrizione, respirazione, riproduzione. - Classificazione: piante semplici e complesse. • Gli animali: <ul style="list-style-type: none"> - Vertebrati e invertebrati. - Gli animali e le loro funzioni: movimento, nutrizione, respirazione, riproduzione - Classificazione degli animali. • Relazioni tra esseri viventi e l'ambiente: <ul style="list-style-type: none"> - Produttori, consumatori erbivori, consumatori carnivori, decompositori. 		<p>Saper riconoscere gli strati dell'atmosfera e le caratteristiche dei venti</p> <p>Saper descrivere le proprietà del suolo e la struttura della Terra.</p> <p>Saper classificare rocce e minerali</p> <p>Saper descrivere il fenomeno del vulcanesimo e le procedure da adottare in caso di eventi sismici.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche dei 5 regni della natura.</p> <p>Saper classificare e descrivere le principali funzioni di animali e piante.</p> <p>Saper stabilire e cogliere relazioni tra i viventi e l'ambiente in cui vivono</p>
--	---	---	--	---

- | | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Concetto di equilibrio dell'ecosistema.- Reti alimentari, catene alimentari e piramidi alimentari. | | |
|--|--|---|--|--|

TIPOLOGIA DI VERIFICHE:

- prove scritte;
- prove orali;
- schede;
- questionari con domande aperte/ chiuse;
- prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento;
- compiti di realtà;
- produzione di elaborati personali;
- letture e comprensione;
- espressione orale;
- stesura di mappe riassuntive;
- completamento di schemi e individuazione di parole chiave.

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
- Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
- Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.

Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:

- interesse e partecipazione alle attività della classe;
- frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi di apprendimento minimi alla fine della classe QUARTA

Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Saper porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande.</p> <p>Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle</p> <p>Collegare correttamente cause ed effetti;</p> <p>Operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare una porzione dell'ambiente nel tempo e coglierne le trasformazioni.</p> <p>Cogliere l'importanza di suolo, acqua ed aria.</p> <p>Saper eseguire procedure per rispondere a domande o per verificare ipotesi.</p> <p>Saper eseguire le fasi di un semplice esperimento scientifico.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riferire i contenuti essenziali di esperienze ed argomenti trattati, utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.</p>



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: STORIA		Classe: QUARTA Scuola Primaria		
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum		CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<p>Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Conosce le società studiate, individua le relazioni tra gruppo umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.</p> <p>Comprende i</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo</p>	<p>Gli strumenti concettuali: la linea del tempo, mappe spazio-temporali, datazione, fonti.</p> <p>Le Civiltà Dei Fiumi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La civiltà della Mesopotamia • La Civiltà Egizia; • La Civiltà Dell'indo; • La Civiltà Cinese. <p>Le Civiltà Del Mediterraneo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Ebrei; • I Fenici; • I Cretesi; • I Micenei. 	<p>Riconoscimento, classificazione e uso degli strumenti che consentono la ricostruzione storica.</p> <p>Lettura e analisi di testi, carte e immagini per ricostruire le diverse civiltà.</p> <p>Dibattiti e riflessioni.</p> <p>Produzione di schemi e mappe.</p> <p>Ricerche.</p> <p>Appunti dettati dai docenti.</p>	<p>Sa orientarsi sulla linea del tempo</p> <p>Sa riconoscere le diverse tipologie di fonti e ricavarne informazioni</p> <p>Sa costruire un quadro di civiltà individuando le informazioni importanti</p> <p>Sa confrontare i quadri di civiltà delle civiltà studiate</p> <p>Sa esporre in modo chiaro, coerente e con un lessico appropriato l'argomento studiato.</p>

<p>testi storici proposti e usa carte geo-storiche.</p> <p>Sa raccontare i fatti studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico</p>	<p>Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>			
--	---	--	--	--

TIPOLOGIA DI VERIFICHE:

- prove scritte;
- prove orali;
- schede;
- questionari con domande aperte/ chiuse;
- prove oggettive: V/F, a scelta multipla, a completamento;
- compiti di realtà;
- produzione di elaborati personali;
- letture;
- espressione orale;
- stesura di mappe riassuntive
- completamento di schemi e individuazione di parole chiave.

- Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise.
 - Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti
 - Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate.
- . Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:
- interesse e partecipazione alle attività della classe;
 - frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.

Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.

Traguardi d'apprendimento minimi al termine della classe QUARTA

Uso delle fonti	Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti documentarie con l'ausilio di domande guida . Leggere e ricavare informazioni da fonti scritte con l'ausilio di domande guida (oppure ricavare informazioni da un testo).
Organizzazione delle informazioni	Comprendere le informazioni principali di un testo di studio.
Strumenti concettuali	Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi.
Produzione scritta e orale	Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "A. CAFFARO"

Scuola dell'infanzia - Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

Via C. Bollea, 3 - 10060 BRICHERASIO (TO) - Tel. 0121-59168

E-mail: toic84200d@istruzione.it PEC : toic84200d@pec.istruzione.it

Sito: www.iccaffarobricherasio.edu.it

C.F. 94544620019 - C.M. TOIC84200D

DISCIPLINA: TECNOLOGIA		Classe: QUARTA	SCUOLA PRIMARIA	
Dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'/METODOLOGIA	VALUTAZIONE
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo	<ul style="list-style-type: none">• Materie, materiali e loro trasformazioni• Oggetti e proprie funzioni.• Le macchine, le nuove tecnologie e le loro funzioni.• La sicurezza• Strumenti per la rilevazione del tempo atmosferico	<ul style="list-style-type: none">• Disegno di oggetti e strumenti• Confronti e osservazioni• Creazione di piccoli artefatti.• Diagrammi di flusso, mappe, tabelle per la raccolta dati.• Conversazioni aperte e guidate.• Schede di approfondimento, ricerche e uso di Internet.• Cartelloni• Laboratori	<p>Sa elaborare semplici oggetti</p> <p>Sa fare valutazioni approssimative.</p> <p>Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</p>

<p>Inizia a conoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. 		<ul style="list-style-type: none"> • Attività manipolative per la realizzazione di oggetti/strumenti. <p>Ricerche e confronti di immagini.</p>	<p>Sa individuare le caratteristiche e le funzioni di oggetti di uso quotidiano.</p>
--	---	--	---	--

<p>Tipologia di verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari con domande aperte/chiose • schede • compiti di realtà • produzione di elaborati personali

<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione formativa: osservazione e valutazione delle competenze in ingresso attraverso prove strutturate e condivise. • Valutazione formativa: somministrazione in itinere di prove scritte/orali/pratiche per la valutazione dei singoli obiettivi raggiunti • Valutazione sommativa: valutazione finale per effettuare il consuntivo dei risultati ottenuti e per stabilire sia il livello di competenze terminali sia la validità delle soluzioni didattiche adottate. <p>Attraverso l'osservazione sistematica si procederà inoltre alla registrazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interesse e partecipazione alle attività della classe; - frequenza e coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze.
--

<p>Le prove verranno adattate agli alunni delle fasce deboli (BES – DSA –HC) adottando strumenti compensativi e dispensativi e, qualora fosse necessario, valutando gli obiettivi minimi della classe.</p>
--

Traguardi di apprendimento minimi alla fine della classe QUARTA

<p>Vedere ed osservare</p>	<p>Osservare e classificare oggetti di uso comune in base alle loro funzioni; utilizzare il disegno per rappresentarli.</p>
<p>Prevedere e immaginare</p>	<p>Saper elencare gli strumenti e i materiali necessari per la costruzioni di semplici oggetti; effettuare stime approssimative su pesi o misure.</p>
<p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Costruire semplici oggetti/manufatti; utilizzare il computer in programmi di videoscrittura e disegno (word, paint).</p>